|  |
| --- |
| TEMA 3 LENGUALENGUA CASTELLANA Y LITERATURA  |

# LAS VARIEDADES DE LA LENGUA

**VARIEDAD DIACRÓNICA** 🡪 Evolución de la lengua a lo largo del **tiempo** *(EJ: do – donde)*

**VARIEDAD DIATÓPICA** 🡪 Según el **lugar** donde se hable *(EJ: castellano en Andalucía)*

**VARIEDAD DIASTRÁTICA** 🡪 Según el **nivel** del hablante: **ALTO/MEDIO/BAJO**

**VARIEDAD DIAFÁSICA** 🡪 Según la **situación comunicativa:** **REGISTROS** (coloquial, estándar, vulgar, culto…).
 \*El hablante tiene un **nivel** independiente del momento en el que se produce el acto comunicativo.

**JERGAS** 🡪 Según un **grupo de hablantes**

# LOS REGISTROS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **REGISTRO** | **ÁMBITO DE USO** | **TEMA** | **CANAL** | **GRADO DE FORMALIDAD** |
| **Formal** | **Culto o técnico** | Científico | Académico (docencia e investgación) | Muy especializado | Escrito u oral preparado | Muy alto |
| Administrativo | Administración | Especializado | Escrito u oral preparado | Muy alto |
| Literario | Literario | General (variado y de carácter subjetivo) | Escrito u oral preparado | Alto |
| **Estándar** |  | PeriodísticoAcadémico | GeneralEspecializado divulgativo | Escrito u oral preparado | Medio |
| **Informal** | **Coloquial** |  | Familiar | General | Oral | Bajo |
| **Vulgar** |  | Familiar | General | Oral | Muy bajo |

|  |  |
| --- | --- |
| Establecimiento penitenciario | Trena |
| Fallecer | Palmar |
| “Ir alegre” | “Ir volcao” |
| Pasar a mejor vida | Quedarse tieso |

# LOS EUFEMISMOS/DISFEMISMOS

**EJEMPLOS:**

**DISFEMISMOS**

**EUFEMISMOS**

Términos que **suenan mal** o están **mal vistos**

Términos que buscan **sonar bien** o estar **bien vistos**

# MORFOLOGÍA Y TIPOS DE PALABRAS

## LA FORMACiÓN DE PALABRAS

**BASE LÉXICA** 🡪 palabra original, primitiva

**PREFIJOS**

**RAÍZ** 🡪 parte que se repite

**DESINENCIAS VERBALES**

(masculino,

femenino)

**GÉNERO**

(singular, plural)

**Nº**

**categoría gramatical**, **significado** o **apreciación**

**SUFIJOS**

**INFIJOS**

**FLEXIVOS**

**DERIVATIVOS**

**MORFEMAS**

## TIPOS DE PALABRAS SEGÚN SUS COMPONENTES MORFOLÓGICOS

1. **SIMPLES:** **Raíz** + **morfemas flexivos** (**no** pueden tener **derivativos**)
2. **DERIVADAS:** **Raíz** + **morfemas derivativos** (**puede** tener **flexivos**)
3. **COMPUESTAS:** Como mínimo 🡪 **Raíz** + **Raíz**

EJ: *Correveidile*

1. **PARASINTÉTICAS:**
* Raíz y **morfemas derivativos**.
* Si quitamos el prefijo, el resto de la palabra **no existe**.

EJ: *Embellecer*

|  |
| --- |
| **SUSTANTIVOS** |
| **ACCIÓN O EFECTO** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -aje | *aterrizaje* |
| -anza | *andanza* |
| -ato | *anonimato* |
| -ción | *gestación* |
| -dura | *rozadura* |
| -mento / -miento | *remordimiento* |

|  |
| --- |
| **SUSTANTIVOS** |
| **CONJUNTO** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -aje | *aterrizaje* |
| -anza | *andanza* |
| -ato | *anonimato* |
| -ción | *gestación* |
| -dura | *rozadura* |
| -mento / -miento | *remordimiento* |

|  |
| --- |
| **SUSTANTIVOS** |
| **LUGAR** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -ado | *ducado* |
| -ar | *pinar* |
| -ario | *confesionario* |
| -dero | *embarcadero* |
| -edo/a | *pinedo* |
| -ería | *cerrajería* |
| -torio | *ambulatorio* |

|  |
| --- |
| **SUSTANTIVOS** |
| **OFICIO** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -ario/a | *boticario* |
| -dor/a | *encofradora* |
| -ero/a | *barbero* |
| -tor/a | *escritora* |

|  |
| --- |
| **ADJETIVOS** |
| **SEMEJANZA** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -áceo/a | *rosáceo* |
| -ado/a | *rosada* |
| -izo/a | *rojizo* |

|  |
| --- |
| **ADJETIVOS** |
| **RELATIVO A, PERTENENCIA** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -aco/a | *dionisiaco* |
| -ano/a | *franciscano* |
| -ar | *lunar* |
| -ario/a | *nobiliario* |
| -ático/a | *climático* |
| -estre | *campestre* |
| -orio/a | *mortuorio* |
| -il | *caciquil* |
| -ino/a | *marino* |

|  |
| --- |
| **VERBOS** |
| **ACCIÓN** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -ar | *lesionar* |
| -ear | *pedalear* |
| -ificar | *purificar* |
| -izar | *amenizar* |

|  |
| --- |
| **VERBOS** |
| **CAMBIO DE ESTADO** |
| **Sufijos** | **Ejemplo** |
| -ear | *blanquear* |
| -ecer | *palidecer* |

# SINTAXIS: COMPONENTES ORACIONES SIMPLES

## COMPLEMENTOS DEL SINTAGMA NOMINAL (N)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FUNCIÓN | FORMA | EJEMPLO |
| Determinantes (Det) | * Artículos
* Demostrativos
* Posesivos
* Numerales
* Indefinidos
* Interrogativos
* Exclamativos
 | *Miguel se bebió el agua**Hacen todos esos bollos en su casa* |
| Complemento nominal adjetival (CNA) | * Sintagmas adjetivas
 | *Miguel se bebió agua fresca* |
| Complemento nominal preposicional (CNP) | * Sintagmas preposicionales
 | *Miguel bebe leche de vaca* |
| Aposiciones (Ap) | * Sintagmas nominales:
	+ **explicativas:** entre comas
	+ **especificativas:** sin comas
 | *Mi tía Paquita viene mañana**París, capital de Francia, es cosmopolita* |

## COMPLEMENTOS DEL SINTAGMA VERBAL (V)

**PV**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FUNCIÓN | FORMA | EJEMPLO |
| Atributo (At)**PN** | * Sintagma nominal
* Sintagma preposicional
* Sintagma adjetival
* Sintagma adverbial
 | *Los perros son animales de compañía**Estos libros parecen de mentira**¿Está totalmente vacía la caja?**Mis amigos son así* |
| Complemento predicativo (CPvo) | * Sintagma nominal
* Sintagma adjetival
* Concuerda con el sujeto
 | *El jugador regresió exhausto**Lo eligieron juez* |
| Complemento directo (CD) | * Sintagma nominal
* Sintagma preposicional (**a**)
* Sustituye: **la**, **lo**, **las**, **los**
 | *El coronel expuso su inquietud**El coronel visitó al abogado* |
| Complementi indirecto (CI) | * Sintagma nominal
* Sintagma preposicional (**a**)

Sustituye: **le**, **les** | *La música les gusta**El médico curó la herida a su paciente* |
| FUNCIÓN | **FORMA** | **EJEMPLO** |
| Complemento de régimen verbal (CRV) | * Sintagma preposicional
* Complementa el significado del verbo
* Verbos que rigen
 | *El asunto depende de ellos* |
| Complemento agente (CAg) | * Sintamga preposicional (**por**)
* Oraicones pasivas
 | *Su éxito fue celebrado por todos* |
| Complemento circumstancial (CC\_) | * Sintagma nominal
* Sintagma preposicional
* Sintagma adverbial
 | *He desayunado tostadas esta mañana**Por la mañana me levanto a las diez**También se hacen así las cosas* |

## CLASIFICACiÓN ORACIONES SIMPLES

|  |
| --- |
| * **ORACIONES ATRIBUTIVAS Y PREDICATIVAS**
 |
| **ATRIBUTIVAS:** PREDICADO NOMINAL (**v.copulativo**: ser/estar/parecer + **ATR**) |
| *El espectáculo* ***fue*** *estupendo* |
| **PREDICATIVAS**: PREDICADO VERBAL (**v.predicativo**: el resto + **COMP.**) |
| *El espectáculo* ***ofrece*** *muchas posibilidades* |
| * **ORACIONES ACTIVAS Y PASIVAS**
 |
| **ACTIVAS:** verbo en **voz activa** y **sujeto agente** |
| *El director* ***habló*** *con decisión* |
| **PASIVAS**: verbo en **voz pasiva** (**ser + participio**) + **sujeto paciente** (±**CAg**) |
| *El director* ***es aclamado*** *por los trabajadores* |
| * **ORACIONES TRANSITIVAS E INTRANSITIVAS**
 |
| **TRANSITIVAS:** pueden llevar **CD** |
| *La gata bebió* ***toda la leche*** |
| **INTRANSITIVAS**: **no** pueden llevar **CD** (llevan **CI**) |
| *Esstefanía habló* ***a Juan y a Pedro*** |

# LAS JERGAS

## VERBOS QUE RIGEN (CRV)

* **Acordar(se) de** 🡪 Espero acordarme de todo
* **Arrepentir(se) de** 🡪 Me arrepiento de mi actuación
* **Avergonzar(se) de** 🡪 Se avergüenza de ti
* **Alimentar(se) de** 🡪 Alimento a mi perra de pienso
* **Abstener(se) de** 🡪 Me abstengo de esta votación
* **Enterar(se) de** 🡪 No me entero de nada
* **Empeñar(se) con** 🡪 Estoy empeñada con esta tarea
* **Compartir con** 🡪 Debemos compartir con ellos
* **Olvidar(se) de** 🡪 No voy a olvidarme de ti
* **Preocupar(se) por** 🡪 No te preocupes por mí

\*si estar no indica localización

Las **jergas** son **variantes de una lengua** que se utilizan por un grupo de hablantes

**EJEMPLOS:**

* Jerga de los **delincuentes**: “faca” *(cuchillo)*, “madero” *(policía)*, “trena” *(cárcel)*
* Jerga de los **jóvenes**: “en plan”, “catear” *(suspender)*, “caer”, “mates”, “bio”
* Jerga de los **pijos**: “o sea”

# VOCABULARIO DE LOS TEXTOS LEÍDOS

* **TRAMOYISTA:** persona encargada de la maquinaria o material del teatro.
* **CONTESTATARIO:** que contesta, protesta